

Sozialform				Kompetenzen				Basismodell des Lernens				
Plenum	Gruppe	Partner	Einzel	Sach	Selbst	Methode	Sozial	Wissen	Erfahrung	Handlung	Reflexion	Lösung

## >> Lernkino

**Schulform:** Elementarbereich

**Lehrerrolle:** informieren

**Schülerrolle:** zuhören, Ideen äußern

### Material

Gebraucht wird eine Tafel, ein Beamer oder ähnliches. Es können Bilder, ein Film oder Primärmaterialien präsentiert werden. Alternativ zu Sitzkissen können die Schülerinnen und Schüler auch ihre Stühle nutzen. Sinnvoll wäre hier, dass diese von den Tischen weggerückt werden, um den Charakter der Methode beizubehalten.

### Beschreibung:

Das Lernkino (alternativ auch Klassenkino) ist eine geeignete Methode zum Einstieg in ein neues Thema. Der Klassenraum wird abgedunkelt, die Schülerinnen und Schüler setzen sich wie in einem Kino vor die metaphorische Leinwand (Tafel, Beamer, OHP) auf Sitzkissen auf den Boden. Nun kann die Lehrperson beispielsweise einen Film abspielen oder eine Diashow zeigen, welche/r in das neue Thema einführt und erste Informationen übermittelt. Die Schülerinnen und Schüler sollen im Lernkino aus ihrer regulären Lernhaltung genommen werden, indem sie nicht mehr an ihren Tischen sitzen. Durch den physischen Wechsel ihres Blickwinkels wird eine neue Situation geschaffen, die die Aufmerksamkeit und Neugier der Schülerinnen und Schüler neu entfachen soll. Diese Aufmerksamkeit wird durch die Präsentation in Kino-Art auf das neue Thema gelenkt.

Die Lehrperson hat innerhalb der Präsentation die Aufgabe, verschiedene Aspekte des neuen Themas darzustellen, um den Schülerinnen und Schülern einen umfassenden ersten Eindruck zu vermitteln. Sie kann während des Lernkinos entweder aktiv informieren, indem sie die visuellen Eindrücke mit Informationen untermauert oder Ideen der Schülerinnen und Schüler sammeln.

Wichtig: Die korrekten Begriffe für die Beobachtungen der Schülerinnen und Schüler und die Kausalzusammenhänge werden in den folgenden Unterrichtsstunden genauer thematisiert.

### Variation

Neben der Präsentation über den Beamer oder über Folien auf dem OHP können verschiedene Primärmaterialien (beispielsweise verschiedene Getreidesorten in der dazugehörigen Sachunterrichtseinheit) an der Tafel befestigt werden, die nun mit einer Taschenlampe nacheinander wie im Spotlight beleuchtet werden.

### Tipps

Die Präsentation sollte kompakt und verständlich gegliedert sein, sodass die Schülerinnen und Schüler interessiert bleiben. Die Atmosphäre eines Kinos sollte so gut wie möglich nachgestellt werden – passende Musik unterstützt das Kino-Gefühl.

### Quellen

Mattes, Wolfgang (2011): *Methoden für den Unterricht. Kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende*. Braunschweig: Schöningh